

NEUE

BENNO BRUCKSCH  
DANIEL DE BRUIN  
GRANBY WORKSHOP  
LEON KUCHARSKI  
MISCHER'TRAXLER  
ITAY OHALY  
STEFANIE RITTLER  
OTTONIE VON ROEDER  
& ANASTASIA EGGERS  
STUDIO SWINE



8.9. BIS 8.12.2018

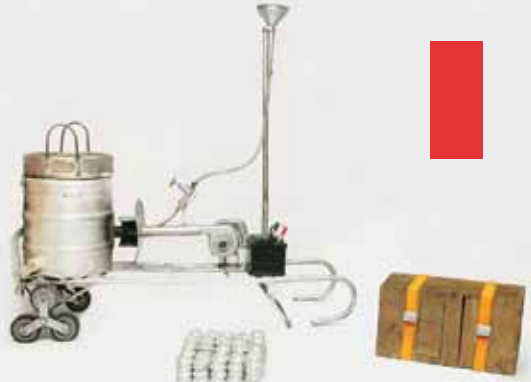
HAL  
LE 14

ZENTRUM FÜR  
URBANE  
PRODUKTION

URBANE



PRODUKTION



# NEW URBAN PRODUCTION

8.9. BIS 8.12.2018

ERÖFFNUNG / OPENING:

SA / SAT, 8.9.2018, 15 UHR

Innovative, improvisierte und überraschende Objekte und Installationen formen eine visuelle Metapher zur Renaissance der Produktion im städtischen Lebensumfeld. Sie werfen Fragen über das Miteinander von Arbeit und Leben im 21. Jahrhundert und einen bewussten Umgang mit Zeit, Rohstoffen und Arbeitskraft auf.

Innovative, improvised and surprising objects and installations build a visual metaphor for the renaissance of production in the urban lived environment. They raise questions about the interconnection of work and life in the 21<sup>st</sup> century and a conscious handling of time, raw materials and labour power.

**KURATIERT VON / CURATED BY**

**tri:polis**

Sascha Henken, Marvin Schwark & Ezra Dilger

**KUNSTVERMITTLUNG**

**PIMP IT UP!**

**8. & 9.9.2018, 14 BIS 18 UHR**

Upcycling mit Juliane Maria Hoffmann (Künstlerin, Leipzig)

Dialogische Führungen und Workshops auf Anfrage: [kunstvermittlung@halle14.org](mailto:kunstvermittlung@halle14.org)

**HAL  
LE 14**

**CENTRE FOR  
URBAN  
PRODUCTION**

Gefördert durch / Funded by:



**Stadt Leipzig**  
Kulturamt



Königreich der Niederlande

Gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen. Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltses.

Mit freundlicher Unterstützung durch / With the kind support of seecon Ingenieure GmbH.